

Everything At Once

Choreographie: Iris Wolff

Beschreibung:	56 count, 2 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag
Musik:	Everything At Once (feat. Jeff Tweedy) von Rodney Crowell
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Point, step r + l, rock forward, back, kick

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken

S2: Side, touch, rock side, side, drag, behind, unwind ½ l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

S3: Point, step r + l, rock forward, back, kick

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Side, touch, rock side, side, drag, behind, unwind ½ l

- 1-8 Wie Schrittfolge S2 (12 Uhr)

S5: Side, behind, rock side, cross, ¼ turn r, rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

S6: Cross, side, behind, side, rock across, ¼ turn r/shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

S7: Walk 2, shuffle forward, heel & heel & heel & stomp

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 12 Uhr)

Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß